

Hindi

MSS Sangrah (in ~~Devanagari~~ ~~Script~~)

- a) Bhasha Bhukhan by Raja Jaswant Singh Rathaur.
- b) Sikh Nakh by Kavi Bal Badhar.
- c) 24 Avtar's mentioning.
- d) Number of soldiers took part in the battle of Raja Jagat Singh Pathania of Nurpur with Shah Jahan in 1700 Bikrami.

1407

8A1

BS 75

Bhasha Bhushan

॥ॐ श्रीगणेशाय नमः॥ विघ्नहर नतु
महोसदागनपति होहु सह॥ विन
तीकर जोरें करों दीजे ग्रंथ वना॥ १॥
जिनकी नो पर पंचसवग्रपनी दूछा
पा॥ ताको हों वंदन करों हाथ जोर
सिरना॥ २॥ करुना करि पोषन स
दास कल अष्टके प्रा न॥ जै से ईस्वर
को हियें रहोरे नदि न ध्यान॥ ३॥ मेरे
मन मै तु मर हो यह कै से कहि जा॥
ताते यह मन प्राप सो लीजे क्यों न ल
गा॥ ४॥ रागी मन मिलि स्याम सौं भ
यो न गहरो लाल॥ यह प्रचरन उज्ज
ल भयो तज्यो मैल तिह काल॥ ५॥ प्र
य चतुर्विधि नायक॥ एक नारि सों हित
करे सो प्रनु कूल वधानि॥ वहु नरिन
सों प्रीत सम दहन ताको जानि॥ ६॥ मी
ठी बातें सठ करे करि कै महा विगार॥
प्रावत लाजन धृष्ट को किये कोटि द्विकार॥ ७॥

॥ प्रथम त्रिविधिना ३ का ॥ स्वकीयाप
 तिसौ पति कहें परकीया उपपत्ति
 वैसी किनायक की सदा जनका से
 हित रति ॥ ८ ॥ प्रथम ३ का जाति ॥
 पत्नि न चित्र न संखिनी प्ररुह स्त
 नी वयानि ॥ विविधिना ३ का भेद
 मै चारि जातिये जानि ॥ ९ ॥ प्रथम
 ३ का भेद ॥ स्वकीया व्याहीना ३ का
 परकीया परवाम ॥ सो सामान्याना
 ३ का जाके धन सों काम ॥ १० ॥ विनु
 जाने प्रग्याते हे जाने जो वन ग्यात ॥
 मुग्धा के द्वै भेद एक विसव वरन त जा
 त ॥ ११ ॥ मध्या सो जा भेदु बोल जा
 मदन संमान ॥ प्रति प्रवीन प्रौठाव
 है जा के पिय मै मान ॥ १२ ॥ क्रिया व
 चन मै चातुरी ३ है विदग्धारीति ॥ बहु
 त दु रा ए हूं सखील खील छिता प्रीति
 ॥ १३ ॥ उपतारति गोपनि करे तपून

कुलटाग्राहि॥ निम्ने जानैपिय
 मिलन मुदिता कहियेताहि॥ १४॥
 विनसै ठौरसहेटकीआगे होइ
 न होइ॥ जाति न ठौरसहेटकीमन
 सेनाहे सोइ॥ १५॥ ~~अथ अष्टना~~
~~का~~॥ प्रोखितपतिका विरहनीअ
 तिरिसाइ जो होइ॥ पुनि पाँछताइ
 मन कल हंतरता सोइ॥ १६॥ पति
 आवै कहुमनित वसि प्रात षं डि
 तागे ह॥ जाति मिलन अभिसारस
 जसिगारस वेदे ह॥ १७॥ प्रियसहेट
 आयो न हीचिता मन मैआनि सो
 च करे संताप सो॥ उतंकंठिता वषा
 नि॥ १८॥ विन पाऐं संकेत पिय
 विप्रलब्धतनताप॥ वासकसज्जा
 तनसजै पिय आगमजियथाप
 ॥ १९॥ जाके पति आधीन कहि स्वा
 धीन पतिका ताहि॥ जोरसुने पिय
 बोगमन प्रवसित पतिका ताहि॥ २०॥

छेप

का

रूपप्रेमप्रभिमामनतैद्विविधिग
 र्वताजानि॥ प्रनसंभोगीदुखिता
 प्रनतमिलनपियमानि॥२१॥
 जोपकोपधीराकरेप्रगटप्रधी
 राकोप॥ लछनधीराधीरकेको
 पप्रगटप्ररुबोप॥२१॥ प्रयत्रि
 विधिमान॥ सहजेहंसीधेलतै
 विनैवचनसुनिकानि॥ पांशुपदं
 पियकेजिटेलधुमध्वमगुरुमा
 न॥२२॥ होइसंजोगसिंगारेमंद
 पतिकेतनप्रा३॥ चेष्टाजेवहु
 नांतिकीतेकहियेदसहा३॥२३॥
 पियप्यारीरतिसुखकरेलीला
 हावसुजानि॥ कौलिसकेनहि
 लाजतैविहृतहावसुवधानि
 ॥२४॥ चितवनबोलनिचालमै
 रसकीरीतिविसाल॥ सोहतमं
 गमंगभूषननिललितहावसु
 प्रकास॥२५॥ विछितकोनेहुवेर

मै भूषन प्रलप सुहाइ ॥ रस सो
 भूषन भूलि के पहरै विभ्रम हा
 ३॥२६॥ क्रोध हर्ष ममिला धन
 य कि लिंगि चि मै होइ ॥ प्रगट करै
 सुख दुख मै वै हा व कुटुमित सो
 ३॥२७॥ मोटा इत चोहे दर स वात
 न भावै कान ॥ आये आदर नाक
 रे धरि विबो क गुमान ॥२८॥ **अथ**
दस प्रवस्था ॥ नैन मिले मन हूं
 मिल्यो मिलि वे को ममिला धन ॥
 चिंता जात न बि न मिले जत न कि
 ये हूं लाय ॥३॥ सुमरि न रस सिंग
 र को करि करि लेत उसास ॥ करति
 रहति पिय गुन कथन मन उद्वेग
 उदास ॥३१॥ विन सम जे कछु बकि
 उठै कहिये ताहि प्रलाप ॥ देह घट
 त मन मै वटत बिरह व्याधिसंता
 प ॥३२॥ तिय मरति मरति न ईहै न

उतासवगात॥ सो कहिये उन्माद
 वससुधिविनुनिसदिनजात॥ ३३
 गनिसिंगारप्ररुहास्परसकरुणा
 रौद्रजियजांनि॥ वीरभैयप्ररुवि
 भत्सकहिप्रद्रुतसांतवषानि
 ॥ ३४ ॥ रतिहांसीप्ररुसो कपुनि
 जोधउछाहप्ररुभीति॥ निद्रावि
 स्मयप्राठरस्याइभावप्रतीति॥ ३५
 स्थंभकंपसुरभंगकहिविवरन
 आसस्वेद॥ वहरिपुलकप्ररुली
 नताप्राठोसात्त्विकभेद॥ ३६ ॥ जो
 रसकीदीपतिकोरेउदीनहैसोइ
 सोप्रनुभावजोअपजैरसकोअ
 नभवहोइ॥ ३७ ॥ आलंबनप्रव
 लंबरसजामेदेहैवनाइ॥ नवहू
 रसमैसंचरेतेविभचारीनाइ॥ ३८
 निर्वेदग्लानिसंकागरवचिंतामो
 हविद्याद॥ देन्यप्ररुसुखास्मृतम

दःप्रारसप्रमउन्माद॥३६॥ वीडा
जउता हर्ष धृत मतिः प्रावेगवषा
नि॥ ग्राहति गोपन च पलता प्र
पस्मारभय जानि॥ ४०॥ व्याधिवि
वादवितर्क मतिरते तीसगना
इ॥ ४१॥ अथ उपमा लंकार॥ इहिवि
धिसवसमता मिले सोई उपमा
जानि॥ ससि सो उज्जल तिय व
दन पल्लौ से मृदु पानि॥ ४२॥ प्र
थल प्रोपमा लंकार॥ वाचक
धर्म रवर्न नी है चोथे उपमान॥
इक विनो देवि नतीन विनु ल
प्रोपमा प्रमान॥ ४३॥ विजरीसी
पंकज मुखी कनक लता इतिय
देखि॥ वनतार ससि गार कीका
रण मरत पेखि॥ ४४॥ अथ प्र
न्योन्या लंकार॥ उपमेयै उपमा
नजव कहत प्रन्योन्ये ताहि॥

तेरे मुख की जो रकों तेरो ई मुख आ
 हि ॥ ४५ ॥ अथ उपमानोपमेय लं
 कार ॥ उपमा लागे परस परसो
 उपमा उपमेय ॥ अं जन हेतु यदि
 गन से तद्रिग अं जन से य ॥ ४६ ॥
 च विधि प्रतीपलंकार ॥ जो प्रतीप
 उपमेय को कीजे है उपमान ॥ ला
 इन से अं वुजवने मुख सो चंद व
 धान ॥ ४७ ॥ उपमे को उपमान तें प्रा
 दर जे वै न हो ॥ गरव करत मुख को
 कहा चंद हनी के जो ॥ ४८ ॥ अन
 प्राद उपमेय तें जव पावै उपमा
 न ॥ ती छ न नैन कटा छतैं जिते
 काम केवान ॥ ४९ ॥ उपमेय को
 उपमान जव समता लाय कना
 हि ॥ प्रति उत्तम द्विगमीन से कह
 को न विधि जाहि ॥ ५० ॥ व्यर्थ हो ॥
 उपमान जव वर्न नीय लखिसा
 र ॥ द्विग प्रागे मग कहु नये पंच प्र

तीयप्रकार ॥ ५१ ॥ अथ द्विविधिरु
 पकलंकार ॥ हेरूपकं द्वेभान्तिको
 मिलितद्रूपभेद ॥ अधिकन्य
 नसमदुहनकेतीनतीनभेद ॥
 ॥ ५२ ॥ मुखससिवाससितैः अधि
 कउदितजोतिदिनराति ॥ सागर
 तैः उपजीनयहकमलाप्रपरसु
 हाति ॥ ५३ ॥ नैनकमलरजैर्नहे
 शौरकमलकिहिकाम ॥ गमनक
 रतनीकीलगतिकनकलताय
 हवाम ॥ ५४ ॥ प्रतिसोरुमतविद्रुम
 अधरनहिसमुद्रउत्पन्न ॥ तुप्र
 मुखपंकजविमलप्रतिसरससु
 वासप्रसन्न ॥ ५५ ॥ अथ परिना
 मप्रलंकार ॥ करैक्रियाउपमान
 हेवर्ननीयपरिणम ॥ लोचन
 कंजविस्मयतेदेखतेदेखोवाम
 ॥ ५६ ॥ अथ लंकार ॥ सोउल्ले

षज्ज एकको बहुसमुज्जवहुरीति॥
 प्रथिनसुरतरुतियमदनप्रदि
 कोकालप्रतीति॥५७॥ बहुविधि
 वनैर एकको बहुगुनसोऽल्लेख॥
 तरनप्रजुनतेजरविसुरगुरव
 चनविसेय॥५८॥ स्मरनभ्रमसे
 देहलंकार॥ सुमिरनभ्रमसंदे
 हएलछननामप्रकास॥ सुधि
 प्रावतिवावदनकीदेखेसुधा
 निवास॥५९॥ वदनसुधानिधि
 जानिएतुप्रसंगफिरतचकोर
 वदनकिधोयहसीतकरकिधो
 कमलभयोभोर॥६०॥ अथसुधा
 पदुतलंकार॥ धर्मदुरैप्रारोपते
 सुधापदुतजानि उरपरनहीउ
 शेजर एकनकलताफलमानि॥६१॥
 अथहेतुपदुतलंकार॥ वस्तुदुरा
 येजुक्तिसोहेतुप्रपदुतहोइ तीव्र

नचंदनरैनरविवडवानलहीजो३
६२॥ प्रथमपूजापहुतिलंकार॥ पू
जस्तजोगुनप्रैरकेप्रैरविषेप्रैरो
प॥ हो३सुधाकरनाहियहवदन
सुधाकप्रैप॥ ६३॥ भ्रातापहुतवच
नसोभ्रमजवपरकोजा३॥ तापकं
पहुँज्वरकहं नासखिमदनसता३
६४॥ छेकापहुतमुक्तिकरिपरसो
वातदुरा३॥ करतप्रधरछतपीप्र
नहीसखीसीतरितुषी३॥ ६५॥ कैतव
पहुतिरककोमिसकरिवरुनज्रा
न॥ तीछनेनेनकटाछमिसवर्षन
मनमयवान॥ ६६॥ प्रथमउत्प्रेछाले
उत्प्रेछासंभावनावस्तुहेतफलले
ख॥ नैनमनोप्रविंदहेसरसविसा
सविसेख॥ ६७॥ चलीमनोंप्रगन
कठिनतातेरातेपा३॥ तप्रपदसम
ताकोकमलजलसेवतइकभा३॥
६८॥ प्रथमरूपकालिसयोक्तिलंकार॥

प्रति सयोक्तिरूपकजहां केवल ही उ
 पमान ॥ कनकलता परचंद्रमाधरे
 धनुषधेवान ॥ ६९ ॥ प्रतिनिहवगुन
 और को औरै परठहरा ॥ सुधानस्यो
 यह तु प्रवदन चंदकहे वौरा ॥ ७० ॥
 प्रति सयोक्ति नेदकसवै ३ हि विधि
 वरनत जात ॥ औरै हसि वो देखि वो
 औरै या की वात ॥ ७१ ॥ संवधाति स
 योक्ति जव देत म्रजोगहि जोग ॥ या
 पुरके मंदिर के हे ससिते उचै लोग
 ॥ ७२ ॥ प्रति सयोक्ति दूजीव हे जोग म्र
 जोग बखान ॥ तो कर आगे कल्पतरु
 क्यो पावै सनमान ॥ ७३ ॥ प्रति सयो
 क्ति म्रक्रम जवै कारन कारज संग
 तो सरलागत साथ ही धनुषहि म्रर
 म्ररि म्रंग ॥ ७४ ॥ चपलात्युक्ति जु हेतु के
 होत नाम ही काज ॥ कंकन ही भई मु
 द्रिका पीय गमन सुनि आज ॥ ७५ ॥
 म्रत्यंताति सयोक्ति सो पूर्वा परक्रम
 नाहि ॥ वानन पहुचे म्रंग लौ म्ररि पल

मैगिरजाहि॥ ७६॥ तल्पजोगताती
 नियोलहनक्रमतेजान॥ एकसव
 दमैहितग्रहितवहुमैएकैवान॥
 ७७॥ बहुसोसमतागुननिकरि
 इहिविधिभिन्नप्रकार॥ गुणनि
 धिनीकेदेतत्ततियकोउरि कोहा
 र॥ ७८॥ नवलबधुकीवदनदुति
 प्ररसकुचतप्ररविंद॥ तंहीश्रीनि
 धिधर्मनिधितंहीइंद्रप्ररचंद॥ ७९॥
 प्रथदीपकलंकार॥ सोदीपकनिज
 गुननिसोंवर्नइतरइकभाइ॥ गज
 मदसोंनृपतेजसोंसोनालेतवना
 ३॥ ८०॥ दीपकप्रावततीनविधिप्राव
 तपदकीहोइ॥ पुनिहैप्रावतप्रर्थ
 कीदूजेकहियेसो३॥ ८१॥ पदप्रर
 प्रर्थदुहूनकीप्रावततीजीलेखि॥
 घनवरयैहेरीसखीनिसिवरयैहे
 देखि॥ ८२॥ फूलवृक्षकदंबकेकेत
 कविकसेप्राहि॥ मत्रभयेहैमौरुप्रति
 संचातकमत्रसराहि॥ ८३॥ प्रथप्र

७
 २
 तिवस्तुपमालंकारः॥ प्रतिवस्तुपमो
 सोसमुज्जिदोऊवाक्यसमान॥ सो
 भास्वरप्रतापवरसोभास्वरहिवा
 न॥ ८४॥ अथ त्रिष्टोतालंकारः॥ अलं
 कात्रिष्टोतसोलखननामप्रमान॥
 कांतिमानससिहीवनोत्तंहीकीरत
 मान॥ ८५॥ अथ निदर्शनालंकारः॥
 कहियेत्रिविधिनिदर्शनावाक्यप्र
 र्थसमदोश॥ येककियेपुनिप्रोएगु
 नप्रोएवस्तुमैहो॥ ८६॥ कहियेका
 रजदेखिकहुभलोबुरोफलभाव
 दातासौम्यसुप्रंकविनुपरनचंद
 वनाव॥ ८७॥ देखोसहजैधरतये
 खंजनलीलानैन॥ तेजस्वीसोनि
 बलवलमहादेवअरुमैन॥ ८८॥
 अथ वातरेकालंकारः॥ वितरेकजु
 उपमानतैंउपमेप्रधिकोदेखिमु
 यहैप्रंवुजसोसखीमीठीवातविसे
 खि॥ ८९॥ अथ सहाकिलंकारः॥ सोस
 होक्तिसवसायहीवरनैरससरसा
 ३ कीरतअरकुससंगहीजलनिधि

मल

पहूची जाइ ॥ ८० ॥ अथ विनोक्ति लं
 कार ॥ हे विनोक्ति हे भान्ति की प्र
 स्तुति कहु विनु हीन ॥ प्रसोभा
 अध कील हे प्रस्तुति कहु इ कहिन
 ॥ ८१ ॥ इग धं जन से कं ज से प्रं जन
 न विनु सो भैन ॥ वलिस वगुन सर
 सात तं रं च रखा इ हेन ॥ ८२ ॥ अथ
 समासोक्ति लंकार ॥ समासोक्ति
 प्रस्तुति पुरै प्रस्तुति वर्णन मांज ॥
 कुमुदिन हूं प्रपुलित भई देखि क
 लानि धिसांज ॥ ८३ ॥ अथ परिकर
 लंकार ॥ हे परिकर प्रासै लियें ज
 हां विसे छिन होइ ॥ ससिव दनीय
 हनाइ काता पहिरति है सोइ ॥ ८४ ॥
 अथ परांकर लंकार ॥ साभिप्राय वि
 सेष जव परिकर प्रकरनाम ॥ स्तब्ध
 हूं पिय के कहैं नै कुन मानति वाम
 ॥ ८५ ॥ अथ प्रस्तब्ध लंकार ॥ स्तब्ध

अलंकृत अर्थ वहु एक स धर्म होत
 होइन पर न ने हविनु जे सो वदन उ
 दोत ॥ ६६ ॥ **अथ प्रस्तुति प्रसंमालं**
कार ॥ अलंकार दै नांति के प्रस्तुति
 पर संस इक वर्णन प्रस्तुत विनो
 दू जो प्रस्तुत प्रका ६७ धन यह च
 रचा जाग की स कल स मै सुष दे
 त विष राखे हे कंठ शिव प्राप धर्यो
 इह हेत ॥ ६८ ॥ **अथ प्रस्तुता करलं**
कार ॥ प्रस्तुत प्रकर है किये प्रस्तु
 त मै प्रस्ता ३ ॥ कहा गयो प्रल्लि कै वर
 छोडि सको मल जा ३ ॥ ६९ ॥ **अथ प**
र्जा योक्ति लंकार ॥ पर्जा योक्ति प्रका
 र दै कछु रचनां सों वात ॥ मिसु कै का
 र ज साधिये जो है चित हिसु हात
 ॥ १०० ॥ चतुर वेहे जिन तो गोरें जरी
 विन गुन माल ॥ तुम दो उवै ठो वहा
 जात प्रहावन ताल ॥ १०१ ॥ **अथ व्या**
जस्तुति लंकार ॥ व्याजस्तुत निंदा

मसहिज वैवडाई होहि ॥ सुरग च
 दार्ये पति तलै गंग कहा को तोहि ॥ १२ ॥
 अथ वाजनिंदा लंकार ॥ वाजनिं
 दानिंदा विषे निंदा प्रोरे हो ॥ सदा री
 न की नो न तं स द मंद हे सो ॥ १३ ॥
 अथ प्राप्ते पलंकार ॥ तीन भात प्रा
 प्ते पहे र क निषे धा भास ॥ पहिले क
 हिये प्रापुक छु वं हुर फेरिये तास ॥ १४ ॥
 दुरे निषे ध जु विधि वचन लखन ती
 नो लेखि ॥ हो न हि दूती प्रगिन ते तिय
 त न ता प वि से खि ॥ १५ ॥ सीत किरि नि
 दे दर स तं प्रथ वा तिय मु य प्रा हि ॥
 जा हु द ई मो जन मे दे च ले दे स तु म
 जा हि ॥ १६ ॥ अथ विरोधा भास लंकार ॥
 ना सै जे वे वि रो ध सो ब हे वि रो धा भा
 स ॥ भा जे स वे वि रो ध सो उ त र त हं उ त
 र त न ही म न ते प्रा न नि वा स ॥ १७ ॥
 अथ विभावना लंकार ॥ हो ति छ भां ति
 वि भा व ना का र न वि न ही का ज ॥ वि नु
 जा व क दी मे च र न प्र रु न ल ये है प्रा ज ॥ १८ ॥

हेतुप्रपूरतैजवेकारजप्ररनहो३॥
 कुसमवानकरिगहिमदनसवज
 गजीत्योजो३॥१०८॥प्रतिबंधकके
 हेतहंकारजप्ररनजानि॥निसिदि
 नप्रतिसंगतितउनेनरागकीषा
 नि॥११०॥जवैप्रकारनवस्तुतैका
 रनपरगटहोत॥कोकिलकीवां
 नीप्रवेवोलतसुन्योकपोत॥१११॥
 काहूकारणतैजवेकारजहो३वि
 रुध॥करतमोहिसंतापयहसखी
 सीतकरसुध॥११२॥पुनिजवकार
 जतैकहूउपजैकारजरूप॥नेनमी
 नतैदेखियतसरितावहुतअनूप
 ॥११३॥प्रपंचिसेषोक्तिंकार
 विसेषोक्तिजुहेतसोकारजउपजै
 नाहि॥नेरुघटतनहिहेतउकोम
 दीवचितमाहि॥११४॥प्रपंचसंभव
 लंकार॥कहेप्रसंभवहो३जवविन
 संभावनकाज॥गिरवरधरिहैगोप
 सुतकोजानतहेप्राज॥११५॥प्रस

प्रसंगतलंकार॥ तीनप्रसंगतिका
 जप्रकारनन्यारेठाम॥ प्रोरेठोरजु
 कीजियेप्रोरेठोरकोकाम॥ ११६॥ प्रो
 रकाजप्रारंभयेप्रोरेकरियेदोरि॥
 कोइलमदमातीनइगुमितप्रवावै
 रि॥ ११७॥ तेरेप्रुरिकीप्रंगिनातिलक
 लंगायोपानि॥ मोहिमियायोनाहि
 प्रभुमोहलंगायोप्रानि॥ ११८॥ विष
 मालंकार॥ विषमप्रलंकृततीनि
 विधिप्रनमिलवेकोसंग॥ कारणको
 रंगप्रोरेकेकुकारजप्रोरेरंग॥ ११९॥
 प्रोरेभलोउद्यमकियेहोतवुसेफल
 मा३॥ प्रतिकोमलतनतीयकोक
 हाकामकीला३॥ २०॥ अइलताप्र
 लिस्यामतेउपजीकीरतसेत॥ सखि
 लायोधनसारपैअधिकतापतन
 देत॥ २१॥ प्रथममालंकार॥ प्रलं
 कारसमतीनिविधिजथाजोगकोसं
 ग॥ कारजमेसवपाइयेकारणहीके

प्रंग ॥ २२ ॥ स्त्रम विनु कारज सिद्धि ज
 व उद्यम करते हो ३ ॥ हार वासति व
 उरक स्तोत्र पने ला ३ क जो ३ ॥ २३ ॥ नी
 च संग प्रचर जन ही ल छ मी ज ल
 जा सा हि ॥ ज स ही को उद्यम कियो
 नी के पायो ता हि ॥ २४ ॥ प्रथम विचि
 जालंकार ॥ इच्छा फल विपरीति की
 की जै ज न विचि ज ॥ न व त उच्च ता
 ल ह न को जो हे पुरुष प वि ज ॥ २५ ॥
 प्रथम अधिक लंकार ॥ अधिकार्थ प्रा
 धेय की ज व प्रधारते हो ३ ॥ जो प्र
 धार प्राधेय को अधिक प्रधिये
 दो ३ ॥ २६ ॥ सदसिंधु के तो ज हां तो
 गुण वर नो ॥ सात दीप नो घं ड में
 की रति न ही समाति ॥ सदसिंधु
 के तो ज हां तो गुण वर नो जाति
 ॥ २७ ॥ प्रथम प्रत्य लंकार ॥ प्रत्य
 प्रत्य प्राधेय तें स छ म हो ३ प्रधा
 र ॥ प्रंगरी मै मुंदरी हुती भुज मै कर

जात

तविहार॥ २८॥ प्रथम प्रन्योन्यालं
कार॥ प्रन्योन्यालंकार है प्रन्योन्य
निउपकार॥ ससिसो निसिनी की
लगे निसि ही मै ससि सार॥ २९॥ वि
सेयलंकार॥ तीन प्रकार विशेष
है प्रनाधार प्राधेय॥ चोरो कछु
प्रारंभ जब अधिक सिद्ध को देय
३०॥ वस्तु एक को कीजिये वर्न न
ठौर प्रनेक॥ नभ उपर कंचन ल
ता कुसुम सुखे हे एक॥ ३१॥ कल्प
वृक्ष देखो सही ता को देखत नैन॥
अंतर वाहर दिस विदिस वे है तीय
सुख देन॥ ३२॥ व्याघात कछु प्रारंभ
कीजे कारन प्रौर॥ वहुत विरोधी
ते जवै काज ल्याइये ठौर॥ ३३॥ सु
ख पावत जा सो जगत ता सो मार
त मार॥ निहचे जानत वाल ते
करति काहि परिहार॥ ३४॥ प्रथम

कारनमालालंकार॥ कहियेगुं
 फपरंपराकारनकीजवहोत॥
 नीतिहिधनधनत्यागपुनिताते
 जसउद्योत॥३५॥ **एकावली**॥ ग्र
 हितमुक्तपदरीतजवरकावली
 वधानि॥ द्विगसुतिलोअतिवाहु
 लोवाहुजंघलौजानि॥३६॥ **अथ**
मालादीपकलंकार॥ दीपकर
 कावलिमिलेमालदीपकाना
 न॥ कामधामतियहियभयेति
 यहियकोतंधाम॥३७॥ **अथसा**
रलंकार॥ एकएकतैसरसज
 वअलंकारयहसार॥ मधुसोम
 धुरीहैसुधावनितामधुरअपार॥
 ३८॥ **अथजथासंख्यलंकार**॥
 जथासंख्यवरुनविछेवस्तुअ
 नुक्रमसंग॥ कदिअदिमित्रविप
 त्रकोगंजनरंजननेग॥३९॥ **अथ**
पञ्जीयलंकार॥ द्वैपर्यायअनेक

कोक्रमसोंप्रसयएक॥फिरिक्र
 मतेजवरककोप्रप्रयधरेप्रने
 का॥४०॥हुतीतरलतावरनमैभई
 मंदताग्रा३॥प्रवुजतजितियवद
 नदुतिचंदहरहीवना३॥१४१॥**प्रथ**
परिवृतलंकार॥परिवृतहिलीजे
 अधिकथोरोईकछुदे३॥प्रदिशंश
 कटाछयहरकवांनवरले३॥४२॥
प्रथपरिसंख्यालंकार॥परिसंख्या
 ३कथलवरजदूजेयलठहरा३॥
 नेहहांनहियमैनहीभईदीपमैजा
 ३॥४३॥**प्रथविकल्पलंकार॥**हे
 विकल्पयहकेवहे३हिविधिवेव
 तांत॥कहिहैदुखकोप्रंतम्वजम
 केपारोकांत॥४४॥**समुच्चयलं**
कार॥दो३समुच्चयभायवहुकेहू
 कउपजैसंग॥एककाजचोहैकरो
 हैप्रनेकइकरंग॥४५॥तुप्रप्रिभा
 जतगिरतफिरिफिरिभाजतसतरा३॥

जोवनविद्यामदनधनमदउपजाव
 त॥ ३४६॥ **अथकारकदीपकलेख**
 कारकदीपकएकमेक्रमतैभावमने
 क॥ जातिचितैप्रावतसंसतपूछत
 वातविवेक॥ ४७॥ **अथसमाधिलंकार**
 सोसमाधिकारजसुगमपौरहेतमि
 लिहोत॥ उत्कंठातियकोभईअथियो
 दिनउदोत॥ ४८॥ **अथप्रत्ननीकलेख**
 प्रत्ननीकसोप्रवलरिपुताहितसोक
 रिजोर॥ नैनसमीपीप्रवनपरकंषेच
 ठोकदिजोर॥ ४९॥ **अथकाव्यीलंकार**
 काव्यर्थापतिकोसवैश्रहिविधिवरन
 तजात॥ सुखजीत्योवाचंदसोकहाक
 मलकीवात॥ ५०॥ **अथकाव्यलिंगले**
खार॥ काव्यलिंगजवजुक्तिसोमर्थ
 समर्थनहोइ॥ तोंकोंमेंजीत्योमदन
 मोहियमैसिवसो॥ ५१॥ **अथप्र**
थीतरन्यासलंकार॥ सामन्यतेवि
 सेयद्रिठतवप्रथीतरन्यास रघु
 वरकैवरगिरितरेवडेकरैनकसा

स॥ ५३॥ अथ विकस्वरत्नं कौटिल्य
 विकस्वरहोतविसेजवफिरिसा
 नान्यविसेष॥ हरिगिरधास्योसत्य
 रुषभारसहेज्योसेष॥ ५३॥ अथ
 प्रौढोक्तिलंकार॥ प्रौढोक्तिवरन
 नविष्येप्रधिकाईप्रधिकारके
 सप्रभावसरेन। द्यनसधनति
 मरकेतार॥ ५४॥ अथ संभावना
 लंकार॥ जौयोंहोतोंयोंकहेंसं
 भावनाविचार। वकताहोतोंसे
 ससोलहोतोंगुणपाइ॥ ५५॥ अ
 थ निष्पाध्यवसतिलंकार॥ निष्पा
 ध्यवसितकहतहेप्रलेकारइहि
 रीति॥ करमेपारदजोरहेकरैन
 बोढाप्रीति॥ ५६॥ अथ ललितलं
 कार॥ ललिकस्योक्छुचाहिये
 ताहीकोप्रतिविंब॥ सेतबंधक
 दिहेकहाप्रवत्तंउतरेंप्रव॥ ५७॥
 अथ प्रहर्षनलंकार॥ तीनप्रह

य

स्यो

र्वन जतन विनु वांछित फल जो
 हो ३॥ वांछित हूँ तै अधिक फल प्र
 न विन लहिये सो ३॥ ५८॥ सोधत
 जा के जतन को बसु चढे कर सो
 ६॥ जा को चित चाहत हुतो प्राई
 दूती सो ३॥ ५९॥ दीपक को उद्यम
 कियो तौ लो प्रथम यो जानु॥ निधि
 मंजन की प्रौढी सोधित लह्यो
 नधानु॥ ६०॥ प्रथम विद्या दलंकार
 सो विद्या दचित चाहसों उलटो क
 छुँ है जा ३॥ नीबी परसत श्रुति परी
 चरण युध धुनि आ ३॥ ६१॥ प्रथम
 उल्लास लंकार॥ होय संत पावन
 करे गंग धरे यह आस॥ गुण प्रो
 गण जव ए कतै प्रोरे धरे उल्लास
 ॥ ६२॥ प्रथम प्रवग्गालंकार॥ होत
 प्रवक्ता प्रोरे के न लगे गुण प्रह
 दोस परस सुधाधर किरन तैषु

लेन पंकज कोस ॥ ६३ ॥ अथ पुन
 ग्या लंकार ॥ होत प्रवग्ग्या दोष को
 जवली जे गुण मानि ॥ होहि विपति
 जामै सदा हिये चटत हरि प्राणि
 ॥ ६४ ॥ अथ लंकार ॥ गुण मै दो
 ष जु दोष मै गुण कल्पना सुलेश
 सुकय हम धुरी वात सों बांधन ल
 सो विशेष ॥ ६५ ॥ अथ मुद्रा लंका
 र ॥ मुद्रा प्रसुति पद विषे प्रौरो अ
 र्थ प्रकास ॥ प्राली जाइ कित पिव
 त रुज हार सीली वास ॥ ६६ ॥ अथ
 रत्ना वरन लंकार ॥ रत्ना वलि प्रसु
 ति अरथ ब्रह्म ते प्रौरहु नाम ॥ रसिक
 चतुर्मुख भ्रमि पति सकल ग्यान
 को धाम ॥ ६७ ॥ अथ तदुगलंकार
 तदुगल तजि गुण प्रापनो संगति
 को गुण लेश ॥ वेसरि मोती अधर मि
 ल पद्म राग छवि देख ॥ ६८ ॥ अथ पूर्वा

रूपलंकार ॥ पर्वरूपलैसंगगुणत
जिफिरप्रपनोलेत ॥ दूजेवेगुणनामि
टैकियेमिटनकोहेत ॥ १६६ ॥ सेषस्या
महोसिवगैरेजसतैउज्जल्लहोत ॥ दी
पमठारहूंकियोरसनामनिउदोत

॥ १७० ॥ **प्रथमप्रतदुणलंकार** ॥ ~~ये~~ प्र

ही

तदुणसंगतिभैराजवगुणलागत
नाहि ॥ पियप्रनुरागीनाभयोवसि
रागीमननाहि ॥ ७१ ॥ **प्रथमप्रनुरागी**

लंकार ॥ प्रनुरागीसंगततैजेवेपर
वगुणसरसा ॥ मुकतमालहिय
हांसतैप्रधिकस्येदहेजा ॥ ७२ ॥ **प्र**

थमिलितलंकार ॥ मीलितसोसा
द्रिश्यतैभेदजेवैलैल्ल्या ॥ प्ररण
परणतियचरणपरजावकलहोन
जा ॥ ७३ ॥ **प्रथममानालंकार** ॥ सा
मान्यासाद्रिश्यतैजानपैरेनविसेष
नहिविसेषश्रुतिकमलप्ररुतियलो
चनप्रनमेय ॥ ७४ ॥ **उत्तमिलितलंकार**

उन्मीलितसाद्रस्पेतैनेदपुरैजवना
नि कीरति प्रागेतुहिनगिरिछुप्रेप
रतेहेजानि॥ ७५॥ **प्रथाविसेषलंकार॥**

यहविसेषविसेषपुनिपुरेजुसम
तामांऊ॥ तियमुषप्ररुपंकजलषे
ससिदरसानेतेंसांऊ॥ ७६॥ **प्रथम**

छोत्रलंकार॥ गुंछोत्रकछुभावेतें
उतरदीनोहोत॥ उतवेतसुतजैम
पथिकउतरनलथकसोत॥ ७७॥

प्रथाचित्रलंकार॥ चित्रप्रकाउतरदुहन
कोरकवचनमैहो३॥ मुग्धातियकी
केलिरुचिगेहकौनमैहो३॥ ७८॥

यसूक्ष्मलंकार॥ सूक्ष्मपरप्रासे
लखेसेननमैकछुभा३॥ मैदेव्योउ
हिसीसमनिकेसनिबोछपा३॥ ७९॥ **लई**

प्रथमपहितलंकार॥ पहितछपीपर
भातकोंजानिदिखावेभाव॥ प्रातहि
प्राएसेजपियहंसिदावततियपाव॥ ८०॥

अथ व्याजोक्ति लंकार॥ व्याज उक्ति
 कछु और विधि कहै दुर्ग प्रकार॥ स
 वि सुख की ने कर्म ए मान क जान प्र
 नार॥ ८१॥ अथ गूढोक्ति लंकार॥
 गूढ उक्ति निसि और के की जे पर उ
 पदेस॥ कालि सखी हो जा उगी ए ज
 न देव महेस॥ ८२॥ अथ विव्रतोक्ति
 लंकार॥ अथ छपो पर गट किर
 विव्रतोक्ति है ऐन॥ ए ज न देव महे
 सकों कहत देखिये सैन॥ ८३॥ अथ
 जुक्ति लंकार॥ ई है जुक्ति की ने त्रिया
 धर्म छ पाये जा३॥ पीय चलत प्रसं
 चले जो छित नैन ज ह्ला३॥ ८४॥ अ
 थ लोकोक्ति लंकार॥ लोकोक्ति
 कछु वचन जोली ने लोक पवाद॥
 नैन मदिषटमा सलौ सहिये विर
 ह विषाद॥ ८५॥ अथ छकोक्ति लंकार
 लोकोक्ति कछु प्रर्थ से सो छकोक्ति
 जानि॥ जोगा ३ न को फेरि है ता सिध

नं जयमानि ॥ ८६ ॥ अथ वक्रोक्ति लंकारः ॥
 वक्रोक्तिस्वरश्लेषसोमर्थफेरिजोहो
 ३ ॥ रसिकप्रसूरवहोपियावुरोकह
 तनहिको ३ ॥ ८७ ॥ अथ संभावोक्ति
 लंकारः ॥ सुभांभोक्तियहजानियैव
 र्न्ननजानिसुभा ३ ॥ हंसिहंसिवोल्त
 फिरिजुकतिमुहमोरत ३ तरा ३ ॥ ८८ ॥
 अथ भाविक लंकारः ॥ भाविकभूत
 भाविष्यजोपरतषहो ३ वना ३ ॥ वंदा
 वनमै ॥ अजुवहलीलादेयीजा ३ ॥ ८९ ॥
 अथ प्रत्युक्ति लंकारः ॥ प्रलंकारप्रत्यु
 क्तियहवर्ननप्रतिसयरूप ॥ जाच
 कतेरेदांनतैभरकलपतरुभप ॥ ९० ॥
 अथ निशङ्कुक्ति लंकारः ॥ सोनिजुक्त
 जवजोगसोमर्थकल्पनाप्रान
 अधोकवजावसभयोनिरगुण ३ हे
 निदान ॥ ९१ ॥ अथ प्रतिषेध लंकारः ॥
 सोप्रतिषेधजुप्रसिजोमर्थनिषेधो

अधिकारी ६
 उपलक्षनैः सोधि यैः प्रधि कारी ६
 उदात्त ॥ तुमजोकेवसहोहेसुनोतनकसीवात ६

जाइ॥ मोहनकर मुरली नही कछु
 मकतुरी वलाइ॥ ८३॥ **प्रथम विधि**
 मलंकार विधिसिद्धि हे प्रथम साधि
 ये फेरि॥ कोकिल हे कोकिल जवैरि
 तुमै करि हे सोर॥ ८४॥ **प्रथम हेतु लंकार**
 हेतु मलंकार तहे ३ जवकारण कार
 जसंग॥ कारण कार जते जवै वस्तु
 एक ही संग॥ ८५॥ उदित भयो ससि
 मानि नो मान मिठावन मानि मेरी
 रिद्धि सुद्धि यह तेरी कया वधानि॥
 ८६॥ **इति प्रथम लंकार**॥ **प्रथम हेतु कानुप्रास**
 आवत वर्ण मने कवी दोइ दोइ जव होइ
 हे हे कानुप्रास सो समता विन हूं सोइ॥
 ८७॥ मंजन लाग्यो हे प्रधर प्यारे नैन
 निपीक॥ मुक्त माल उपटी प्रगट क
 ठीण हिये परटीक॥ ८८॥ **प्रथम लंकार**
प्रास लंकार॥ सोलादान प्रकास जव
 पद की प्राप्ति होइ॥ सव प्रथम के नेद

सों मेदविना हूं सो ३॥ ८८॥ पिय निकट
 जाके नही घांम चांदिनी ताहि ॥ पीय
 निकट जाके सखी घांम चांदिनी प्रा
 हि ॥ २०० ॥ **प्रथम जम का लंकार** ॥ जम
 कसवद को फिरि श्रव न ग्रथ जु दो
 सो जानि ॥ सीतल चंदन चंद ही म
 धि क मग नितें मानि ॥ २०१ ॥ **प्रथम**
तिज नुधा लंकार ॥ प्रति छरु प्रवति
 वहु रि वति तीनि विधि मानि ॥ मधुर
 वरन जा मै सवै उप नागरिका जानि
 ॥ २०२ ॥ **दूजे पुरषा क हत सव जा मै व**
हुत समास ॥ विनु समास विन मधु
 रता काहे को मलता स ॥ २०३ ॥ प्रति
 कारी नारी घटा प्यारी वारी वै स ॥ पि
 य परदे स प्रदे स यह प्रवति नोहि
 सदे स ॥ २०४ ॥ को किल चातक भंग
 कुल के की कठीन चकोर ॥ सोर सुनै
 धर क्यो हियों काम कठक प्रति जोर
 ॥ २०५ ॥ **यन वर द्यत दामि नल सै दस**

१७
 दिसि नीरतरंग ॥ दंपति हिये फुला स-
 सों प्रति सरसात प्रनंग ॥ २०६ ॥ अले
 कार सव प्रथी के लहे एक सो ग्राठ ॥
 करे प्रगट भाषा विषे देखि संसकत
 पाठ ॥ २०७ ॥ सधालं कत बहु ते हे मूख
 हे को सांयोग ॥ अनु प्रास घट विधि
 कहे जो हे भाषा योग ॥ २०८ ॥ ताही नर
 के हेत यह की नो ग्रंथ न वीन ॥ जो पंडि
 त भाषा निपुन कविता विषे प्रवीन
 ॥ २०९ ॥ लछन तिय अरु पुरुष के हाव
 भावर सधाम ॥ अले कार संजोग से
 भाषा भयन ना न ॥ २१० ॥ भाषा भय
 न ग्रंथ को जो देखे मन ला ॥ विवि
 धि अर्थ साहित्य रस समुझै सबे न
 ना ॥ २११ ॥ भाषा भयन के पंढर हे
 न भाषा भय ॥ गुन प्रकास्ये सैल हे
 पानी ऊख ॥ २१२ ॥ इति श्री मना
 राज जसवंत सिंह राठौर विरचित
 भाषा भयन समाप्त ॥ सुभं भयात
 श्री राम जी सहाय राधावर वर

॥ॐ श्री गणेशाय नमः॥ शिवो
 जयति ॥ मरकतसूतविधौ पन्न
 गके पूतविधौ राजतग्रभूततम
 राजके सेतारहे ॥ मयत्तलगुनग्रा
 मसोभितसरसस्यामकाममृ
 गकानमि केवुहू केवुसारहे ॥
 कोपकी किरनिजालनीलकं
 जनीकेतंतु उपमा मूनंतचार
 चमरसिंगारहे ॥ कोरेसटकोरे
 भीजेसोंधेते सुगंधवासंघे सेव
 लभद्रनववालाते रेवारहे ॥ १ ॥
 ॥ पाटीवर्णन ॥ दरसर्दसकोपरस
 होतवलिभद्रविधोहे सरससा
 लासनि सुरभानकी ॥ रसरान
 पछीके उभे पछवासे सोहेतानि
 वैठो छपा करमेचकवितानकी ॥
 तमके पटलपिडाने हेमकूट
 सौकिसघनकादंविनीकसोटी
 पंचवानकी ॥ पाटीतेरीतरुनि

जुगल में सीराजे मानो जामीज
 गजमुना सिंघारत नसानकी
 २॥ **वेनी वर्णन** ॥ वेनी नवला
 कावना शकु ही वलिन द्रवुस
 मप्ररुन पाट मानो पोहिय
 ति है ॥ कारी सट कारी नीकी
 लागे छीन कटि नीचे पन्न गको
 नारिनु की दुति दोहिय ति है ॥
 साति कस ताई प्रसिताई तेज
 तामस की राजसरताई मिल
 मन मोहिय ति है ॥ धरति त्रिगु
 नवपुत्रि भवन जीति वेको मा
 नो महा मायाई सदेह सोहिय
 ति है ॥ ३॥ **मांग वर्णन** ॥ तम के
 विपन नै सरल पंथ साति गर
 को किधौ वन वारी वीच सजत
 को किधौ नीलगिर परगंज
 की धारे हे ॥ किधौ वन वारी वीच

राजतरजतराख की नोचंद्रकर
 अधिकरि को प्रहार है ॥ मापति सिं
 गार भूमि डोरी हासर सको किवल
 भद्र की रति की लीक सुकुमार है ॥
 पय की प्रसार धन सार की प्रसार
 मांग प्रमत्त की प्रापग उपाई कर
 ता रहे ॥ ४ ॥ **भालव नैन** ॥ थापी वि
 धि जस की जनम भूमि से सबत
 उपजत जहां सब सुकृत को जाल
 है ॥ तिलक तरोवर की छाया सुषत
 लपकि धौरस के प्रगार नि को प्र
 जिर सा लो है ॥ भाग के सो वासन सु
 हाग के सो प्रस न हे मोहनी को
 सासन करो तैव सलाल है ॥ काम के
 तरंगन की धाप की धर निज ह कि धो
 बलि भद्र मोरी भूमि नी को भालो है
 ॥ ५ ॥ **विंदुव नैन** ॥ वपु बह सो लगा
 यो नायो गुरु बंधु जानि भुप्रसुत भे

टिवेको उडपन रिंदु है ॥ किधौ रवि
 सारथी कुरंग रथ सारथी नौ किधौ
 निजु नारि उर पर धरे इंदु है ॥ सोति
 न को गवगहि वे को है ह ह न कन
 वलि न द्रसव सुषो दे न दुषि निंदु
 है ॥ राग पि म्र मन को पराग मुख
 पंकज के भामिनी के भाल किधौ
 वंदन को विंदु है ॥ ६ ॥ भौ ह व न न ॥
 सौरभ सुगंध स्वास चंपक लीना
 सि का है किधौ प्रलि उर ते प्रघ्नान
 करतु है ॥ किधौ मुख चंद धरो वा ह
 न कुरंग कंध मरकत जुवा किधौ
 मन हरतु है ॥ किधौ वलि न द्रभा
 ल के चन के भाजन मै दीप जु गला
 चन को काजर परतु है ॥ भामिनी
 की नौ है किधौ काम की कटारी मा
 ने जिने देखे सोतिन को गरवु गर
 तु है ॥ ७ ॥ पलक व न न ॥ पातरप
 वित्र पहिरे है पीतवास किधौ येई

हैसकलसुभवासनाकोघ्रानहे॥
 पियरूपपीवेकेप्रधरप्राछेवल्लि
 भद्रसौतिनकोएकपलपरतिनिश
 नहे॥ यंजनकेपिंजरीकनककेकि
 संपुटकितिनमैवसतप्यारेप्रीतम
 केप्रानहे॥ कामतुलापल्लोहेपल
 कतेरेप्रेमनीकित्रियाकेकपाट
 मानौमानुकेत्रानहे॥ ८॥ वरुणीव
 कामकेविदारनकीआइसकीकी
 नीवारिसामलसघनकमलाकर
 केकूलहे॥ लोचनप्रनंतद्वैकिरस
 नासहसचारिचारुचोरकाजरकि
 रसराजफूलहे॥ पलकप्रनंगक
 रतलुनकेपल्लवहेकिधोचितुचो
 रकीरुजारभुजमल्लहे॥ तरुनीकी
 वरुणीनीकीवरुनीविराजेप्रेसीव
 लिभद्रमोहिनीपयावाटेछोरमयल
 लहे॥ ९॥ तारेवनन॥ पयभरेभाजन

निपैरतु मधुप मधु किधौ छीर निधि
 मधु दीप जुग बारे हे ॥ विसद वसन वी
 च सोधि के विदू का किधौ मुष देयि वे को
 मै न दरपन स मारे हे ॥ कमल दल नि
 परम म मय देव किधौ पिय मन द्विज
 एजि वे को पाउ धारे हे ॥ छाती धरे छि
 ति जीति वे के काज बलि भद्र त म की तु
 र स की त रु न ते र तारे हे ॥ १० ॥ **उपरावन**
 पाटल नयन को कनक के सेदल दो
 अबलि भद्र वासर उनी दी देखी वा
 ल मै काम के वर्त प्राड नासिका उड
 पवै ठो खेलत सिंकार लरुनी के मु
 यता मै लोचन सिता सित मै लाहि
 तल कीर मानो फु से जुग मीन लाल
 रे सन के जाल मै ॥ ११ ॥ **सो जवन न**
 परम प्रवीन मीन के तन के मीन कि
 धौ सुख के सरोज हे फुलार पिय मा
 न के सरद के यंजन मिले हे मुख चं
 द के धौ जारे हे कुरंग रथ वाहन समा

सो मा के समुद्र निमै बडवा की मग किधौ
 देव धुनी ग रती सु मेरो पुष्प काल मै ॥ २

न के ॥ मुननि के मन उपजावति ॥
 ने कभा ३ मेरे जान ॥ इ है विद्या ता ॥
 पंचवान के ॥ वाला तेरे नैन कि वि
 साल साल सौतिन के वलि भद्र
 साने है सुहाग घर सान के ॥ १२ ॥
 काजर वन न ॥ कंचन के फंद परे
 धंजन तल फकि धौ फा से जुगनी
 न नाग फा स सौ मदन है ॥ काम
 के कसारन की कूलनि की भूमि
 का कि चाहियत तिलक सिंगर के
 सदन है ॥ विसिध पुलिंद मै नम
 जे है प्रदीपन सौ वलि भद्र मुनी
 नि के मन के कदन है ॥ काजर की
 देख प्रवरे छी लोचन नानो की
 ने चित चोरन के मेचक वदन है
 ॥ १३ ॥ रूधी चित वन वन न ॥ नैन
 ही निहारी नैन नायक सुयाना
 रि मुननि के मन मन सिरु सेत

नोतु है ॥ विन ही कटा छुवाटे लाज
 नुके कवच नुका जर दये ते कोटि
 काम को उदोतु है ॥ जो है निर्विकार
 तो विकार बरै ॥ प्रौर निबे छोडे को
 कुल सुभा ३ जाके जैसो गोतु है ॥
 टेढी चितवनि मै बरै गी कहवलि
 न इच्छा धी चितवनि मै प्रसाधु सा
 धु होतु है ॥ १४ ॥ **तिरछी चितवन ॥**
 विधौ श्रुति मंडल कुवेनी देति
 गतागत होत मीन के तन के मी
 न सरव सहे ॥ मित्र नु सौ बहे सु
 यही की वात वलि न इच्छति कि
 मंत्र मुनि नि सौ वरव सहे ॥ लव
 धतरुन नि को छुटे छुटा मै चतु
 रनि वि सि धवि सारे पाये काम
 करव सहे ॥ ३ जल सरल चक्र
 चलत है रैन दिन प्राय की प्रपे
 जन की प्राछे तरव सहे ॥ १५ ॥ **ना**

सिकावर्नन॥ सोभाकीसकेलिउ
चीवेलिवांधीवलिभद्राख्योसम
लोचनकुरंगनिकोरोसुहे॥ दीप
तिकोदीपसुषदीपकोसुमेरुदु
मुषसुषसारसकोसिपाकंदजो
सुहे॥ कल्पतरोवरकीकलिकासु
गंधफूलीउपमाग्रन्थकोटिवि
धिनिउजासुहे॥ तिलकोसुमनेहे
किनासिकातरुनितेरीसुरनिकी
सरनाकिसौरभकोकोसुहे॥ १६॥

नाकवेधवर्नन॥ सोभासुरसदन
कोवतायनवलिभद्रकिधोमहा
मोहनीपपीलकाकोगेहे॥ पैनो
पांचवानकोछवीलोछिद्रछाजतु
हेदेखिवेकोदेहमेज्जदेहज्जकोदेह
हेपियमनरोकिवेकोनिगडकि
लीकोरंध्रसुषमधुकरकोसुखिर
जसोनेहे॥ मैनकेमवासेमैधनु
धरकोमोरचाहेकिधोवामनासिका

मैवेसरिकोवेहहे॥१७॥ **नथ वर्नना**
 नैननदवानुकीनिकसवेकीकुंड
 लीकैपारसब्रदसकीचरणचंदर
 यको॥ **किधौवल्लिभद्रकीनासूछ**
 मसुहागजानिजातत्रूपकुंडपिय
 मनकीसपथको॥ **विधौजगजीत**
 कामदीनोहेकितोहिवाभकामदे
 वचब्रवैकिचक्रमापुहथको॥ **नी**
 कीनासापुटनीकीनथनईकिधौ
 नाहिचितफसवेकौपंदरोप्योम
 नमथको॥१८॥ **कपोलवर्नना**
 सुषमाभरतभरेपरमाकेसाचेदरे
 सुधासौसुधारधरेदर्पनसुदेसहे॥
 भवनिनिवचाईहेकिदारकिधौ
 स्वातिनुकेतीनोपुरुषपुरजन
 केनरेसहे॥ **रपटतलोचनचिल**
 कदेषिवल्लिभद्रहलकतचौधकि
 लकनिकेनितेसहे॥ **गोरगंडम**
 डलग्रथंडजोतिवंततेरेछविके

छपाकरकेदुतिकेदिनेसहे॥१६॥
कपोलगडवमन॥भमरीपरतिज
ललोचनकेजोरकिधौजामैद्वि
कटतिसकलप्रमदानिकीनिक
ससकैनवलिभद्रकरिहारीवलि
नैननगनाश्वेकीग्रेडीविधिवा
नकीउदितनवीनलेतरचिरभर
तमानौरूपकीनमनकिधौकुडीसु
षदानकीप्रियमनपारदपूटिकि
वेकीगाडकिधोगाडेगंडमंडलमृदु
लमुसिकानकी॥२०॥तिलवर्नन॥
किधौचतुराननिचितेरेचित्रकर
लिख्योलगिगयोलेषनिकोटंकचि
तलोल्के॥कनकरसामैरसरज
केनिलयमैमानौमुकुरुमैप्रनप्र
तिवोयोमयत्तल्के॥परीससिमंड
लमैछुटितिनताकीकाहवलिभद्र
लीनसुरवाफभानबोलको॥मानो
भारभरोनेहैनननिहारिनाहमै

सोनेहवंततिलतियकेकपोलको॥

॥२१॥ **श्रवणवर्जन**॥ रूपकोउपायक
रिराखीहैध्वजाबुतारिकामसारजंत्र
कीकिकंचनकेपोतहै॥ पियकेवरन
स्वातिबुंदनकीसीपिजुगसुमतिमु
मादमुकताहलतनोतहै॥ लोचन
कुरंगनिकोकीनीहैपरशिधारवलि
भद्रजोकनिगपतिलोलहोतहै॥ सु
खकेसिखरहेश्रवणतेरेसुंदरीकि
दरीहैसुहागरागसागरकेसोतहै॥

॥२२॥ **ताटकवर्जन**॥ जरतजराइज
गमगतिसहसकरवलिभद्रव्य
कीकुमारिकाकेभानहै॥ धरतत्रधा
रहैप्रपारतीछेनैजनुकोफेरुप्राम
नेगप्रारोपेखरसानहै॥ उपमान
प्रानप्रानरंजनविहारवरतीडव
केतारतरजानतसुजानहै॥ चंद्रय
चरनकेकामचक्रवेकेचक्रविधौ
तियतरुनतसोनातेरेकानहै॥ २३

॥ प्रोठगाठवर्नन ॥ किधौ सुषदुजरा
 जतरपनके भाजनहे किधौ प्रान
 तपनकटोरापियदानको ॥ तापस
 सिरूपकीतपस्याकोतपतकुंडसे
 भाकोसलिलकुंडसचनको हान
 को ॥ जातरूपकंदराकिसुंदरीसरन
 ताकिवलिभद्रपिरहैवस्योहैपरि
 पानको ॥ तेरीतियउरधग्रधरकी
 पनारीमधिकिधौपियलोचनपि
 यालेमधुपानको ॥ २४ ॥ प्रोठवर्नन ॥
 दानकेसेचीरेप्रोठप्रलपसुरेखप्र
 तिसुंदरसुघररंदुनारिकोसोतन
 है ॥ मधुरमधुरनारिगफलकीसी
 फांकधरीहैसुधारसोधिमुधाको
 मदनहै ॥ सरससुपक्कविंवलियेसु
 कचंदगोदमानोवलिभद्रमहामोह
 नीकोधनुहै ॥ जीवबंधुविद्रमप्रना
 रकलिकाकेदलतेरेग्रधरनकीग्रह
 नताकोग्रनुहै ॥ २५ ॥ दसनवर्नन ॥ किधौ

कुंदकलिका की ज्वली प्रपक्षिधौ
 बानी विपंची की सुधारि धारी सार
 है॥ सुधा के सदन ससि सि सुज्जा
 यो श्रीय काज किधौ मुखवारि मै
 वारज की वार है॥ जल कतरु चिर
 वती सव ज्वलि भद्र चमकत च
 रुविजुरी की उनहार है॥ प्रभु ते के
 कनत पो धन के विमल तन ते रे
 बदन चंद वदन मजार है॥ २६॥ रस
 नावर्नन॥ कमल वदन मध कम
 ला के काज छवि राखी है कमल द
 लत लपस हारि है॥ किधौ घट तंत्र
 नु की लिपि बलि भद्र जह किधौ घ
 ट रचा दन की परख नहारी है॥ ललि
 तत मोर रंग गुन की कसोटी मानौ
 मंत्र नु की मरति है परमार छ की था
 री है॥ रसि कर सीली पारी तेरी न
 दुरसन कि पंडरसन की रसना

अनेदकारी है ॥ २७ ॥ **वानी वर्नन** ॥

विमल वरन की है कि धौ जह फूल
लदाम अकारय की सुअलपि
यस है ॥ पिय मन साधिवे कौं कि धौ
अन हृदधुनि वलि भद्र जाहि सुनि
भाजी नीद भूष है ॥ दरप दुरेफ ही
की पंथन की सुरधुनि सुरन की जा
धुरी कि मधुर पियस है ॥ प्रेम रस सा
नी सुख की रति निधानी वानी रा
ग ही की रसनारसन ही को उष है ॥

॥ २८ ॥ **हास वर्नन** ॥ कि धौ द्विज राज
की तपस्या ही को तेज जह कि धौ रस
ना की अग्र की रत को भासु है ॥ बलि
भद्रता ही की तरंग सुभदिषयति कि
धौ सुरुप्रापगा को आनन भै वासु है ॥
सुरनि की जोति सुरगुरु की मरीचि
का कि वीच का सुवीच चतुराई को
प्रवासु है ॥ पिय को कपटु पयपानु

अनारसगीर

बुकोचंद्रहाससुखकोसुमनको
 कि सोदरीकोहासुहे ॥ २९ ॥ **वीरा**
वर्जन ॥ किधौप्रभु रागरागराज
 सकोरूपनिजुकिधौप्रातपंकजप
 रागद्विज हारहे ॥ तनतरुनाईको
 प्ररुनउदेताकीदुतिश्रीकेगेह
 श्रीअखंडकुसमविधायेहे ॥ सो
 भाहीतेसोभियतदेखि मनमोहि
 यततीन्यो लोकनरिन निराखि
 नैननायेहे ॥ तियतेरेचदनतमो
 रश्चिराखीमानोबलिभद्रवानि
 हिवसनपहिरायेहे ॥ ३० ॥ **मधुसू**
गंधवर्जन ॥ परिपरिमलमलया
 चलउरोजनकोनिजुनीरहारीहे
 कमलपदपानिको धुनिधुनित
 धनहेगंधकलीनासिकाकोअ
 धिकप्रमोदगंधकुंदकलिका
 नको धूपतप्रनूपप्रवेबोलेते

वदनवासवलिभद्रदयतमधुप
 सुखदानिको॥ सोंधेभीजीभारती
 गुलावसोप्रस्वेदकनतेरोदेहदीप
 तुसुगंधनकीषानको॥ ३१॥ **चिवुव**
वर्नन॥ कनकवरनकोकनदके
 वरनप्ररुमलकतिजाइतामैवस
 नरदनकी॥ कीनीचतुराननचतु
 ररचिपचिकरिप्रापुप्रेसीचौकीषा
 पुप्रासनमदनकी॥ प्रगुलसोवाको
 उपमानकोप्रवधिसवसुमिलसो
 पानमनोसीयकेसदनकी॥ सुंदर
 सुठारेहेचिवुकुनवनायकाकीके
 धौवलिभद्रपातसाहीहेवदनकी॥ ३२॥
चिवुवचिह्नवर्नन॥ चंदनकेचरन
 परिउवस्योतनकतनुकिधौतमो
 गुणहीकोतनुप्रतिष्ठीनोहे॥ ला
 गरहोलोभमकरंदजानिवलिभद्र
 सारसमधुपकोकिमनुहरिलीनोहे॥
 मानकलिधौतपीठिवैठारसनायक
 सोपियलोचनानिकोपरमपददीनोहे॥

कामरंगरेजवांधाचूनबीकोचिहूज
 हकिधौतियचतुरचिबुकचिहूदीनो
 है ३३॥ **मुखवर्नन**॥ पानपरदनकी
 मदनजलकतअतिरूपकीतरंगता
 मैप्रानतानियतुहै ॥ जेवनकीजेति
 जगमगतप्रभासीमानोअजिरउ
 दोतुताकोउरप्रानियतुहै ॥ मुकरते
 अमलावनायोहैविधाताविधुवलि
 भद्रयहेउपमानमानियतुहै ॥ मे
 रेजानजार्जलकतुतेरेप्राननकी
 ताहीकोउजेशेजगजेतिजानियतु
 है ३४॥ **समबोलवर्नन**॥ अननकी
 अपकहिवेकेकाजवलिभद्रकविको
 दिउपमानमनमैकसतुहै जेईभावदे
 यतअधातनहिनैननिकोतेईभावप्री
 तमकेमनमैवसतुहै जोरोबदुसरो
 तियसुंदरवदनतेरोबोलतनजला
 तअलसातहुलसतुहै मित्रकीकिर
 एपरसतकोकनदमानोखिनुकुमुदि

तहेतखिनविकसतुहे॥३५॥पोतदुलरी
 मुत्सरीवर्नन॥भुवनरूपकीत्रिरेखामो
 हनीकिकिधोसुरनरनागछविकसन
 निकंदकी॥पोतकलमेचकदुलरीदुति
 दमकतिमानोअंसहंसकेसुसतिसंग
 मेदकी॥जलकतसोभामुत्सरीगोलगोल
 ग्रीवकिधोहेविराजतिकिरनिमुखचंद
 की॥वलिभद्रकामकेकलवनकीफो
 किकिधोकंवुकंठराजतकलितजंवूनंद
 की॥३६॥भुजवर्नन॥तनतरवरताकी
 उभेसायावलिभद्रसुंदरसुढारिप्रति
 गोलसमत्तलहे॥साचेभरिछठोरवि
 धिदामिनीकीदेउदेहदमकतिदुति
 डकूलहे॥सुषकेसरोवरकेपोषेहेम
 नालमानोफूलेकरअग्रकोकनदके
 सेफूलहे॥कामकुंदहेरेभारकुंदनक
 नकदंडकिधोभारीनामिनीकेभारभु
 जमलहे॥३७॥हथेलीवर्नन॥सुंद
 रकवीलीप्यारीतेरीकरतलएतैर

लिख्यो है विचित्र विधि विमल सुरे
 खसौ ॥ कंचन सी दर सत माखन
 सी पर सत भरी है सुहाग सुभभा
 गही की रेखसौ ॥ वंचित रयनि दि
 नु नाह के नयन बुध बलि भद्र
 लागति न निमिष निसे खसौ ॥ क
 मल कली सी प्रेम नेम की वंध पं
 थ रूप के प्रणपित मिले है मन वे
 खसौ ॥ ३८ ॥ **प्रगुली वर्नन** ॥ फूले
 मधुमाधवी के पुह पपुरन भवमा
 नो बलि भद्र पंच साखा देव तरु की ॥
 केसर कली सी कलधौत की फ
 ली सी किधौ फूली भली भाति कुंज
 लता काम सर की ॥ कोमल प्रमल
 प्रगद सचक्र चिह्न राजे जीते दस हू
 दिसा कि सोभा सुरनर की ॥ तेरे कर
 व सत कनक मंत्र धारी तंत्र किधौ
 कर पल्लव कि सोरी तेरे कर की ॥ ३९ ॥

॥ मिहदी वर्नन ॥ कमलालिपायेम्रा
लयजुकासमीरसौकिदीनीकरत
लनुमिहदीमृगनेनीहै। मुद्रकाज
रायजरीपैधेनवपल्लवनुहसतन
अतनवग्यहनुकीजेनीहै। मोतिनके
गजराकनकछितपरमानौउडगन
कीपातिसुषचैनीहै। पडुचनिराज
तवल्यवलिभद्रमानोकमलके
नालनुसीलीमुषनुकीसेनीहै॥ ४० ॥

॥ रोनराजी वर्नन ॥ लालगुनमुक्ता
सुरसुरीसरसुतीसीवीचसरसुता
रोमराजीसुषदेनीहै। भयेसुधना
यककेद्रगहरिराजकेवल्लिभद्रस
कलकलषनिकौछेनीहै। रसपति
हासम्रनरागरसरसकिधौपदमा
पदममुषपदनिसेनीहै। रजतमस
तकीत्रिरेयाहिरदैहैनीकीकिधोति
यतेरेउरत्रविधिबेनीहै॥ ४१ ॥ कचव ॥

मंगलकलसभरेमकरंदवलिभद्र
 कैधौसमदुंदिभसहोदरसमरके॥
 किधौरहैसकिसरसुताकेसरनसाच
 चक्रवाकसावकसतायेससकरके॥
 मैनकेमवासेमनमोहिवेकोमाद
 ककिविमलसफलहेकिफूलसो
 भातरके॥ उचेप्रेमप्रेमनीपयोध
 रवीप्रोपप्राद्धेप्रेपनसोप्राडेपि
 प्रधौरहरके॥ ४२॥ **कुचलालीवन्**
न॥ किधौउदियाचलकोउदोतुरा
 काजोवनकोप्रस्ताप्रस्तकिधौ
 सिसुताईभानगतिहै॥ अंतरकोरा
 गकिधौवाहिरप्रगटभयोकिधौमु
 षरागकीजलजलकतिहै॥ किधौ
 वंदीवंदनकीवंदनीगयंदकुंभकि
 धौउभैभालराजैशिवकसकतिहै॥
 किधौवलिभद्रजायैमल्लद्वैसजीवनि
 केप्रेसीकुचप्रगकीप्ररुनतालगतिहै॥
 ॥ ४३॥

कुच स्था मता वर्नन ॥ किधौ लं वीलि
 नुन लिनु किधौ कोर का कि प्रमी कुं
 भ प्रत्त ते प्र नंग छा प दी नी है ॥ किधौ
 सित कंठ कंठ राजत गरल दुति कन
 क गिर नु मानो खं जरी न की नी है ॥ सिसु
 ता की तनु तात न कत न कथा बीत म
 ता म सक्ती रीति तै त रुन ते ज की नी है ॥
 स्था मा के प्र न्न प कुच प्र गन की स्था मता
 ई किधौ बलि भद्र सरा ज छ विछी नी
 है ॥ ४४ ॥ **कुच संधि वर्नन** ॥ तेरे रम जुग
 ल उरो जन की संधि किधौ ज मल
 कुला ल नं प्रा छो सं स र नु है ॥ चंद हे
 न हा रति ई स पुरंद रें न दिनु वि सि छि
 वि से थ पानि गु ह प को ध नु है ॥ ल लो
 चि त्त रो कि कै है हरी सु धि बु धि स व
 प्र त ही प्र नी त त हां ना य कु प्र त नु है ॥
 प्रा यो हु तो मित्र क मला प ही कै बलि
 भद्र प्रा व न न पा यो स प्र ट कि रा या म न है ॥ ४५ ॥

कंचुकी वनन ॥ किधौसिसुताईके
 पयानेकेसस्यानेतानेसुंदरसुछा
 रपठगुटकोहेलाजकी कोकसा
 लारूपकीकिकामिनीकीकेजमके
 वलिभद्रकोमलकुलहकामवाज
 की मोहनीकेजालकीउछालक
 ज्मभीकुंभनकीडारीहैप्रधारीकि
 मदनगजराजकी गोरेगोरेगोलक
 चतेरेनीलकंचुकीकिपहरीसिलाह
 रतिनाथकेसमाजकी ॥ ४६ ॥ रोमराजी
 वनन ॥ पागरसपतकीबुनतुनाभि
 गाउवैद्योमिहरमनोभवकोपरन
 कोतारहे ॥ सरलप्रलकहीकीछाती
 हैप्रलपकिधौभषततैभागहुटो
 भोगनीकुमारकै ॥ वालातनसद
 नसमारिवैकोवलिभद्रधरगयो
 रेखासुभबंधसतधारहे ॥ पातरेउद
 रपरतेरीरोमराजीकिधौजमलउ

रोजन के हाथी मिल वार है ॥ ४७ ॥

अन्य ॥ विष की लता सी विनु पा
न भान दुहिता सी विष जल पास
कि धौ भाग्निनी की भांति है ॥ कुच व
क डोरन की डोरी मखत लकी बि
ता कि जू भी घटिन चटि पिपील
पांति है ॥ जल प उदर पर तेरी रोम
राजी कि धौ बलि भद्रवानी की वि
पंची ही की ताति है ॥ ४८ ॥ **जिवली** ॥

पारावार रूप की तरंग तुंग बलि भद्र
जो वन जिहाज जल जिय हिल जा
ति है ॥ ज्ञान निके ज्ञान जोग ध्यानि
नु के ध्यान छुटे मुन मन सा के डोडा
डोल उगलाति है ॥ जो मै ती नो लो
कनि की वामन की सो भासव स
लिल ग्राम लीन लो समाति है ॥ वि
धि कर वली त्रिवली यतेरी तिय कि
धौ छीन कटि जानि दीनी कंचन की पां
ति है ॥ ४९ ॥

मठर जिन प्रामाणा रीना भकूप की
कि चतर चितनु मे करनु प्रहराति है ॥ ५० ॥

॥ नाभिवर्नन ॥ सोभाकीतदंगनिकेतो
 पकोभ्रमरकिधौ सोनेकीसीपांतिमे
 सदनकीटकीनोहे ॥ प्रियमनगोत्स
 ककिखेलकीखलेलकिधौचलिजे
 द्रपाधरीसुलायकामदीनोहे ॥ राखो
 करिप्रचलसुचलताविसारसब
 हेरिचितचंचरीकरंध्ररसभीनोहे
 नाभितेरीतरुनीनिमानकिधौमो
 हनीकीकिधौमनमाहनकोनोह
 मनलीनोहे ॥ ५० ॥ कटिवर्नन ॥ ता
 रसीतगासीवारलीकसीलुकंजन
 सीछलकीसीछलकहिवोईछलि
 यतुहे ॥ चितनपरतिचूकिजातिहे
 चितौनिजहानैननकीगतिकोगु
 मानदलियतुहे ॥ पगनधरतधस
 कतहियोचलिजद्रुगनिभरतुड
 गमगहिलियतुहे ॥ कचकुचहारूपौ
 रवीरनिकेभादिभारोसेजीनेलक
 सौनिसंकचलियतुहे ॥ ५१ ॥ नितवव ॥

जंघप्रतिसघननितंवप्युपेखिय
तकटिघटिकेहृदिकुमारकोसोभापु
है॥ विधुकेसेसिखरउछारहेउरोजउर
मानोवलिभङ्गप्रारचारजमिलापुहै॥
मिटेवेदवुधिवालसर्वविज्ञसनाकेप
नकेमिलापसवकलदर्शविज्ञरसनाको
अनुलापुहै॥ ओननकीगुरुतासुलपता
ईलंकभयोवारहीवरसगुरुसिखको
मिलापुहै॥ **जंघवर्णन॥** कंदलीकेघंभ
हेसपखममयूषकेतौसुरभपियूष
कैगुननुविनुहेरेहै॥ जाकेकाहूरोम
निकीपावेनरमनरुचिमेरेजानरंगा
हूँकेकरभकरैरेहै॥ रदमततिनकीद्विर
दकरजेकहतधुरकामरथकीकिउप
माअनेरेहै॥ सोभाकेसदनकेकिवा
चेकलधौतखनकिधौमगलोचनी
जुगलजंघतेरेहै॥ ५३॥ **पिंडरीवर्णन॥**
किधौवेसवेलिवेकेवेलनवनारवि
धिकिधौसोभाधरकेसुधरसुखदायकी

कोमलप्रमदलकेतुकीकीकलिका
 किकेसरिकलाईमानोमनमथरा
 इकी। किधौबलिभद्रसोघिसकलसु
 हागगुनसुचिररुचिरचिपचिदैव
 नाइकी। आभासोतिवदनकीभूपन
 सौमाडीतातेकिधौप्रेमनीयेतेरीपिंड
 रीसुभाइकी॥५४॥ **जेहरिवर्नन॥** सु
 मतिस्निंगारुलोकसुंदरसुपनमन
 प्रेयतपरमउपमाऊविसरतिहे गति
 केसदनकिधौसदनमवासेहीके
 गुरजपियाकीमतितिनसोप्ररति
 हे प्रेमछत्रदंडकेकिवाजेकिधौबलि
 भद्रकलिधुनिरागरागनीनिनिदर
 तिहे परनमयंकमुखीएरीजहतेरी
 सुनिजेहरिविहारीऊकेमनहहर
 तिहे ५५ सातसताईरजोगुनकी
 रताईमानोतामसकेत्यागसुयजन
 केसहाइके कोमलप्रमदलमोह
 नीकीपुस्तककेराजतरुचिरविधिव
 दनसुभाइके प्रेमदलदलकीसुपथ

भूमि सो है कि धौ रहेष चलोचन तुरंग
 हरि नाइ के ॥ कि धौ मीन के तन तलप
 तामर सदल वलि भद्र तरनि तरो छा
 तेरे पाइ के ॥ ५६ ॥ **जावक वर्नन ॥** कि धौ
 जीव बंधु ग्रायो चरन सुगंध काज
 सो भित स कल सुभरा जगुन सीम है
 फूलि फूलि स कुचे कला सी हारे को
 कनक वलि भद्र कंठ कस नाल छिद्र
 ग्रीव के कनक की भूमि सरि सरि
 है भारती को शं गुर के ग्रा कर वसत पि
 य जीव है रातो है सर सर सत्र पते रे पा
 इ सो है जावक की जोति के सिरानु की
 नीव है ॥ ५७ ॥ **धंधरु वर्नन ॥** लाज
 के स घाती कि धौ घाती मुनि धामन
 के मान माहि वलि भद्र या ती यों ल
 हत है ॥ जावक सर सुती के तट द्विज
 दव कि धौ करत निगम धुनि गूधन
 दहत है ॥ प्रीत के वटा बन के गावन
 है भावन के कानन को काम की कला
 नीसी कहत है ॥ नृपर विचित्र तेरे च

रनपरननीकेतिनचितवतहीविचार
 नरहतहै॥५८॥**विछीयावर्नन**॥ नौ
 बतिगतिनिकीकिरतिकीदुहाईका
 भकारिकाजभठमुसुहाईसोक
 हाईप्रापुभारती॥ समरसमरका
 जभठनुकवचसाजिवाजतत
 वतासौतिलाजतिनिहारती॥ गु
 नकेप्रसंसीहैसुहागप्रसीवलि
 भद्रमुदितउदितसहचरतनवा
 रती॥ कोमलप्रमलदलपल्लव
 नहंसकेधौमननमहोहेकीस
 जोरखीप्रारती॥५९॥**नखवर्नन**॥
 विधौमनवेधनवनाएयेविधि
 नोहैदेखिदसदरपनसेनंदके
 ललाहंसनकीगोलककिता
 रतारिकाननुकेकमलदलनुप
 परस्वातबूदकेछलाअंतरकी
 आभाकरवीरकोरकाकीकोर
 बलिभद्रनिरखिसिहतिनितही

हला॥ राका चार चंद मुखी तेरे नख
चंद मुखी किधो काम के लवन की
विभालि चंद की कला॥ ६०॥ गति
वर्जन॥ छवि नु की छाया सब सुष
दाया मोहनी की माया किधो का
या मन भाया हे प्रनंग की॥ चित
हू की चातुरी कि प्रतुरी चरन हू
की कातरी कपट प्रीति वंदी सब
प्रंग की॥ बलि भद्र भाग की सुहा
ग की सहायक कि प्रीति के डकी
लस सी जो वन के संग की॥ पिय
सुष देनी इंदी वरने नी तेरी गति
सार समराल गजराज गति भं
ग की॥ ६१॥ प्रयसोर हसि गार॥ प्र
लप प्रधर कट मुरवा प्रलप प्रैन
सुनत विसे खे वै न की नापि क की
र की सुभर कपोल खरे सुभर सुभर
उर सुभर नित वन मे मोहे मन धीर के

निर्मलदसननैनमगवलिभद्र
 मानौफेनमैनसोहतहेसुरसरी
 केनीरके॥ स्यामपाटीतारेरोमरा
 जीकुचप्रग्रकोरेसोरहसिंगारर
 सुभायकसरीरके॥ ६२॥ करिदंतधा
 वनउवटनेउवटिप्रंगमंजनुके
 देहप्रंगछानिप्रंगछायेहे॥ करि
 कैतिलकमैनपाटीपारवलिभद्र
 भालभलीवंदनकीविंदुकीवना
 ईहे॥ प्रंजनदेनैनदेखिदर्पनचि
 वुकचिहूप्रधरतमोरकीप्रधिक
 छविछाईहे॥ मिहदीकरनरुडीजा
 ईहेमहावरकीसोरहसिंगारनुके
 मालचतुराईहे॥ ६३॥ सोरहसिंग
 रवारहसाप्रखमवनेना॥ वैनीर
 मांगभालसुकनासिकाकेवलि
 भद्रकंचनप्रौकाचहूकेवरनम
 पारहे भुजनुकेमंडनपहूचेकर

पल्लव के बो नग नै उर के जिते हमे
 लहार है ॥ कटि मुरवा के कर पाइ की
 प्रगुरिन के विष्णीया मुग्धा दिंदे जि
 ने कऊन कार है ॥ चीर मन चातुर
 सुगंध चारु मल कारवार हू प्रभय
 नर सो रह सिंगार है ॥ ६४ ॥ **दहवनेन**
 पल्लव कातै पाउ यौ धरति धन धरनी
 मे छलि परे पल्लव माऊ पै डे के गमन
 ते ॥ लीले जो तमोर तव मूँ पै ताप
 बलि भद्र होति है मूरुचि पान पीव
 प्रचवने ते ॥ हार हू के नारु प्रौरु तन
 हू के चीर के भारता ते नही होति वा
 मावाहिरी भवने ते ॥ लागे जो स
 मीरतौ तौ परी परे सौति नु कै फूल
 मोउ उत लागे पंथा की पवन ते ॥ ६५ ॥
इति वलि भद्र कृत सिखन बसना
प्र॥ प्रभु भद्र यात्र ॥ राम ॥ राम ॥

ॐ स्वस्ति प्रथमस्कंदेदे अवतारलिखे
 प्रथमपुरुषावतार जिसदेनाम कम
 लैतै ब्रह्मा उतयत होया सभनां अव
 तारांदा कीज १ फिरी वराह अवतार
 हिरन्याक्षमारे आ पृथ्वी दा उद्धार की
 ता २ नारदा अवतार वैष्णव तंत्र
 आत्मज्ञान की ता ३ नर नाराय
 णावतार धर्म ऋषी स्वरे दे पुत्र मा
 ता दानाम मूर्ति प्रजा दे कुशलार्थ
 वदरिका अमृत पकरते ४ कपि
 लदेव कर्दम ऋषि पिता देव हृत मा
 ता सांख्य योग दा उपदेश माता की
 की ता ५ दत्तात्रेय अत्रि ऋषि पिता
 अनुसूयामिता आत्मविद्या प्रह्लाद
 क अलक नोमै ऋषी श्वरै की उपदेश
 की ता ६ यज्ञावतार रुचि प्रजापति
 नामा पिता आकृति नामा माता स्वयं

मा

७
 भूमन्दीरक्षा करी ऋषभदेवपि
 तेदानामनाम माताशनाममेर
 देवी परमहंसोंकी अवस्थाल
 हालनैवास्त ७ राजाष्टपुष्ट
 श्रीहृतीरत्नकाटे ६ मत्स्या
 वतार वेडीहोइके प्रलयदेज
 लविषे वैवस्वतमन्त्रेदीरक्षा
 करीसमयविनाप्रलयहुयाथा
 ८ भकच्छावतारसमुद्रमथन
 १० धन्तरिअमृतकीलैआथा
 ११ मोहनीहोकेवंडेआअमृत
 १२ नरसिंहावतारहिरन्यकस
 पुमास्याप्रह्लादकीरक्षा करी
 १४ वामनवलछलन १५

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
सर्वभूतहितं कुरु सर्वदा
सर्वदुःखहर्त्रा सर्वपापहर्त्रा
सर्वकलहर्त्रा सर्वद्वेषहर्त्रा
सर्वमोक्षदायकं कुरु सर्वदा
सर्वलोकहितं कुरु सर्वदा
सर्वदुःखहर्त्रा सर्वपापहर्त्रा
सर्वकलहर्त्रा सर्वद्वेषहर्त्रा
सर्वमोक्षदायकं कुरु सर्वदा
सर्वलोकहितं कुरु सर्वदा
सर्वदुःखहर्त्रा सर्वपापहर्त्रा
सर्वकलहर्त्रा सर्वद्वेषहर्त्रा
सर्वमोक्षदायकं कुरु सर्वदा
सर्वलोकहितं कुरु सर्वदा
सर्वदुःखहर्त्रा सर्वपापहर्त्रा
सर्वकलहर्त्रा सर्वद्वेषहर्त्रा
सर्वमोक्षदायकं कुरु सर्वदा
सर्वलोकहितं कुरु सर्वदा

परमरामहोयकैलानीमारे १६
 व्यासदेवहोयकैशास्त्रवणाये १७
 रामचंद्रहोयकैरावणमासो १८
 बलभद्रहोयकैपृथ्वीभारउतारे १९
 कृष्णहोयकैभीपृथ्वीभारउतारे २०
 जगन्नाथहोयकैअसुरांदीबुद्धि
 हरि २१ कल्कीपापीयोंकीमारग
 २२ अवतारदोयएकादशस्कंद
 बिलहाले हंसस्वरूपहोयकैब्र
 ह्मेकीआत्मज्ञानउपदेशकीता ।
 २३ सनकादिकहोयकैधृतराष्ट्र
 कीपरमहंसज्ञानउपदेशकीता

[The page contains approximately 10 lines of extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.]

संवत् १७०० श्रीराजाजगतसिंहपिठाणिआं
 पातसाहेसाहजहानैसाथआकीहोयापात
 साहेदीआंफौजांराजेजगतसिंहैउपरआ
 वआंतिक्तौदीगणतीलिखी॥ हार्थी ७००
 असवार १७०००० मनसबदार ३०० सतस
 दीपंजसद्दीत्रैमद्दीदुसद्दीप्पादेआंदीग
 णतीनही १ पातसाहमुरादवगससहजादा
 १ मीरसेदषांनजहां १ वहदरषांरुहेला
 १ सैदषांजफरजंग १ लोहरसषांन १ रु
 स्तमषांकंधारी १ नजावतषां १ सुल
 तानषां १ मुकरवषांदघणी १ कलीचषां १
 धलीलषां १ अकवरकली १ वजीरवेग १
 अलाविसदीषां १ काशिदासवगसी १ असा
 लतषांजफरजंग १ अबडुल्लाषांजधमी १
 जुमफरषां १ दौलतषांकांगडेवाला १ नर
 मतषां १ रणमस्तषां १ सिरनदाजषां १
 जुलफकारषां १ सैदकरीद १ सुमानषां
 १ नसोरषां १ पिसोजषां १ वगसीसुलतान
 नजर १ मुकरवषांडआ ८१ षोजाअव
 दुलाहसनैदासुत्र १ मसरषां १ सैषअवडुला

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with visible creases, discoloration, and small dark spots, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.



मीरबुजरुक १ पिठाणपहाडषां १ पुसरखेग
 १ भीमणषां १ कर्मवषां १ ब्रह्मषां १ घोजा
 अवदुल्लारहीम १ सैदअवुवगसी १ राजा
 नजरवहादर १ राजाचंद्रभानकटोच १ राजा
 मानधाताकछोआहा १ राजाजसवंतसिंह
 गठोड १ राजाअमरसिंहगठोड १ राजाक्षपा
 राम १ राजाभाउसिंह १ राजावदनविदारिया
 १ राजाछत्रमालहाडा १ राजाचतुर्भुजचुहाण
 १ राजाअमरसिंहगठोड १ राजाअणिरायदापुत्र
 १ राजारायसिंहवछेला १ राजाचिमना १
 राजानाहरसिंहसिसोदिया १ राजामाधोसिंह
 हबुदेला १ राजाभोपतलालवीरसिंहदापुत्र
 १ रायगुवर्धनसगौड १ राजामानसिंहगुलेरिया
 १ राजापृथीसिंहचंवाला १ राजाइंद्रसिंहडिहो
 आल १ राजाभोपतचंदसिवहिया १ राजासिवि
 चंदजसोआल १ राजाजसोआल

1407-MS.

n. 1)

This image shows a single, blank page from an old book. The paper is a light tan or beige color, showing significant signs of age such as yellowing, foxing, and various small dark spots. There are several horizontal creases and folds across the page, suggesting it has been handled or bound in a book. Faint, illegible markings are visible throughout the surface, which appear to be ink bleed-through from the reverse side of the page. No text or other graphical elements are present on this side of the leaf.

[Handwritten signature]

